

**Сочинение**  
**«Моя будущая профессия»**

**Ученицы 8Б класса  
Школы № 7  
Г.Сосновый Бор  
Киселёвой Алеси.**

**Учитель – Рухлова Е.В.**

## Моя будущая профессия

В мире много разных профессий: учитель, врач, водитель, слесарь, музыкант, художник, инженер...

Мой выбор остановился на профессии дизайнера. Но как же быть? Ведь дизайнеров множество: дизайн мебели, одежды, букетов, штор, ландшафта... Я решила стать дизайнером интерьера.

Дизайнер интерьера – это художник-проектировщик. Дизайнер интерьера – это специалист по проектированию и организации пространства помещений: линий, форм, мебели, цвета, фактуры. В результате человек этой профессии создаёт особую среду, которой присущ комфорт, удобство, безопасность и художественная привлекательность.

По дороге к своей мечте я участвую в разных конкурсах и хожу в художественную школу. Вот недавно я участвовала в городской олимпиаде по технологии. Я представляла работу «Летящий шарфик в технике батик». В этой работе мне помогли навыки, приобретённые в художественной школе и на уроке труда. Я прошла три этапа, которые включали в себя ответы на тесты, практическое задание и представление своей работы с презентацией. В результате я заняла первое место.

Но на этом моя практика в роли дизайнера не закончилась. Меня отправили на областную олимпиаду по технологии, которая проходила в Лисьем Носу. Поскольку на областной олимпиаде совершенно другой уровень, чем на городской, мне пришлось переделывать свою работу, дорабатывать и совершенствовать!

Если городская олимпиада по технологии проходила два часа, то областная олимпиада проходила два дня. Эти два дня проходили в напряженной захватывающей обстановке. Когда мы только приехали, то я сразу же начала готовиться к завтрашнему дню. Из нашего города я ездила не одна, а с девочкой, занявшей второе место. Мы готовились до часу ночи, потом учителя отпустили нас спать, но от переизбытка эмоций мы уснули только в четыре часа утра. В первый день мы мучились с тестами и практическими заданиями. Было очень сложно, многое просто не знали. Второй день был ужасно волнующим. Ведь нам нужно было представить работу так, чтобы она заинтересовала судей. Это было самым сложным. Ведь потрясающих работ очень много! Я не зря старалась и попала в десятку лучших.

Всё, что я делаю, - это мои небольшие ступеньки по дороге к мечте!

После школы я собираюсь поступать в БИЭПП, то есть в Балтийский институт экологии, политики и права на факультет дизайна. Узнав побольше о БИЭПП, я пришла к выводу о том, что для того, чтобы стать художником-проектировщиком, нужно многое знать.

Профессия эта творческая только на стадии идей интерьера. Нужно быть конструктором, менеджером, психологом и художником.

Многие говорят, что сейчас дизайнеров много и в будущем можно не найти работу. Но если придерживаться такого мнения, свой талант никогда не раскроешь!

Впереди ещё три года обучения. Конечно, моё мнение может измениться, возможно, я и в других специальностях увижу что-то для меня интересное.

А пока для того, чтобы достичь своей цели, мне придётся трудиться в поле лица!