

Новое содержание работы логопеда с введением ФГОС

Составитель:

учитель – логопед высшей
категории Гавриленко М.А.

г. Сосновый Бор

2014

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС ОО) основная образовательная программа основного общего образования реализуется образовательным учреждением через урочную и внеурочную деятельность с соблюдением требований государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Кроме того, внеурочная деятельность позволяет решить еще целый ряд очень важных задач:

- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Внеурочная деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках уроков направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. Но в первую очередь – это достижение личностных и метапредметных результатов. Это определяет и специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения и др. Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов – ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, удельный вес внеурочной деятельности гораздо выше, так как ученик выбирает ее, исходя из своих интересов, мотивов.

Задачи внеурочной деятельности:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающегося.

Каковы основные принципы организации внеурочной деятельности?

Основные принципы организации внеурочной деятельности:

- учёт возрастных особенностей;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм работы;
- связь теории с практикой;

- доступность и наглядность;
- включение в активную жизненную позицию.

Внеурочная деятельность может осуществляться через: деятельность иных педагогических работников (педагога-организатора, социального педагога, педагога-психолога) в соответствии с должностными обязанностями квалификационных характеристик должностей работников образования;

инновационную (экспериментальную) деятельность по разработке, апробации, внедрению новых образовательных программ, в том числе учитывающих региональные особенности.

В нашей школе обучаются ребята с ограниченными возможностями здоровья (IV вид). Для их успешной интеграции в учебный процесс предусмотрены дополнительные занятия с педагогом-психологом, педагогом-дефектологом и учителем-логопедом.

Нарушения зрения нередко сопровождаются незрелостью психических функций (внимания, восприятия, памяти и пр.), а также несформированностью речевых процессов.

Между тем, образование в любых формах неразрывно связано с речью. Значит, при наличии у ребёнка нарушений речи ему необходимо своевременно оказать помощь, предупредить «неуспех», негативизм, обеспечить возможность освоения программы.

Учитель-логопед должен строить свою работу таким образом, чтобы обеспечивался рост познавательных мотивов детей, чтобы ребёнок учился планировать, контролировать и оценивать учебные действия, чтобы ребёнок мог работать в группе, вести диалог – «взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе», «обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение».

К нам зачастую приходят первоклассники, которые не готовы осваивать учебные программы. Как им постараться учебный материал? Как сформировать их учебную деятельность? Они и сказок мало слышали, и книги редко видели, и на собеседовании родители смеются над их ошибками. В первом классе им нужно усвоить объём знаний, который ребёнок обычно получает в течение двух-трёх лет. Надеюсь, что в скором времени появятся и изменения в нормативных документах, регламентирующих работу учителей-логопедов, и Специальный стандарт.

Умение учиться – существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и

компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

В составе основных видов универсальных учебных действий (УУД) можно выделить четыре блока:

- 1) личностный;
- 2) регулятивный (включающий также действия саморегуляции);
- 3) познавательный;
- 4) коммуникативный.

Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Регулятивные действия обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности. К ним относятся: целеполагание, планирование, прогнозирование, коррекция, оценка, саморегуляция.

Познавательные универсальные действия включают: общеучебные (в том числе знаково-символические действия), логические, а также постановку и решение проблемы.

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Формирование УУД в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования УУД. И коррекционно-развивающая работа учителя–логопеда общеобразовательной школы имеет большой потенциал в формировании УУД, которые являются интегративными характеристиками образовательного процесса.

Учащиеся с ОНР, которые начинают заниматься на логопункте общеобразовательной школы, имеют ряд речевых и психологических особенностей, затрудняющих формирование у них УУД.

СЛЕДСТВИЯ НЕДОСТАТОЧНОЙ	
-------------------------	--

СФОРМИРОВАННОСТИ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ЯЗЫКА	ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ
<p>1. Недостаточное понимание учебных заданий указаний, инструкций учителя.</p> <p>2. Трудности овладения учебными понятиями, терминами.</p> <p>3. Трудности формирования и формулирования собственных мыслей в процессе учебной работы</p> <p>4. Недостаточное развитие связной речи.</p>	<p>1. Неустойчивое внимание.</p> <p>2. Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям.</p> <p>3. Недостаточное развитие способности к переключению.</p> <p>4. Недостаточное развитие словесно-логического мышления.</p> <p>5. Недостаточная способность к запоминанию преимущественно словесного материала.</p> <p>6. Недостаточное развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.</p> <p>7. Недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности.</p>
ПОСЛЕДСТВИЯ:	
<p>1) Недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности.</p> <p>2) Трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определенном темпе).</p>	

Исходя из данных особенностей детей с ОНР, перед учителем – логопедом наряду с задачей формирования предпосылок к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку встает задача развития предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности и формирования этих учебных умений.

Если мы проанализируем данную таблицу, то увидим, что содержание 1-го направления предусматривает в большей мере формирование регулятивных УУД, содержание 2-го – коммуникативных учебных действий. При развитии речемыслительной деятельности, которой также уделяется большое внимание на логопедических занятиях, мы можем говорить о формировании познавательных учебных действий.

В нашей логопедической практике достаточно четко просматривается развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению. А сейчас при введении ФГОС необходимо обратить большее внимание на формирование именно учебных действий: планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определенном темпе и т.д.

Приведу примеры упражнений, направленных на формирование регулятивных УУД.

Упражнения, развивающие умение принимать и понимать словесную или письменную инструкцию

Дети с нарушениями письменной речи нередко удивляют педагогов тем, что выполняют не то, что им задано. Они постоянно переспрашивают учителя, когда вроде бы тот достаточно понятно объяснил. Это может быть связано как с низкой концентрацией внимания ребенка, недостаточностью кратковременной слуховой памяти, нарушениями мышления, так и с несформированностью приемов учебной деятельности. Умение своевременно реагировать на вопрос учителя; умение отличить новую задачу от старой, четко представить то, что содержится в инструкции – вот что отличает ученика, который умеет учиться.

1. «Объясните Незнайке». Логопед дает ученикам какое-то задание. Чтобы проверить, как оно понято детьми, просит кого-нибудь из испытывающих трудности понимания инструкции учеников повторить его для Кузи.
2. «Письмо с пропусками». Логопед дает задание: «Я буду диктовать предложение, а вы записывайте, но вместо буквы О всегда ставьте точку». Таким образом дети записывают 2–3 предложения, а потом логопед предлагает им, например, не писать окончания прилагательных, а ставить вместо них звездочку. Прием способствует развитию концентрации и переключения внимания, но основная цель для ученика – саморегуляция деятельности с учетом меняющейся инструкции.
3. «Будь внимательным!». Логопед просит детей прослушать инструкцию, повторить ее «про себя», поднять руку тех, кто запомнил и четко представляет себе, что делать. По команде «Внимание!» ученики начинают выполнять задание. Примеры заданий:
 - 1). В небольшом тексте все буквы С подчеркнуть, а буквы З – вычеркнуть.
Полезла Оксана за красной розой,
А вернулась Оксана с занозой.

2). В тексте все буквы Ч подчеркнуть, а буквы Ц вычеркнуть. После команды «Внимание!», наоборот, вычеркиваются все Ч, а подчеркиваются все Ц.

Черная цапля циркулем чертила.

Внимание!

Цапля старательно циркулем водила.

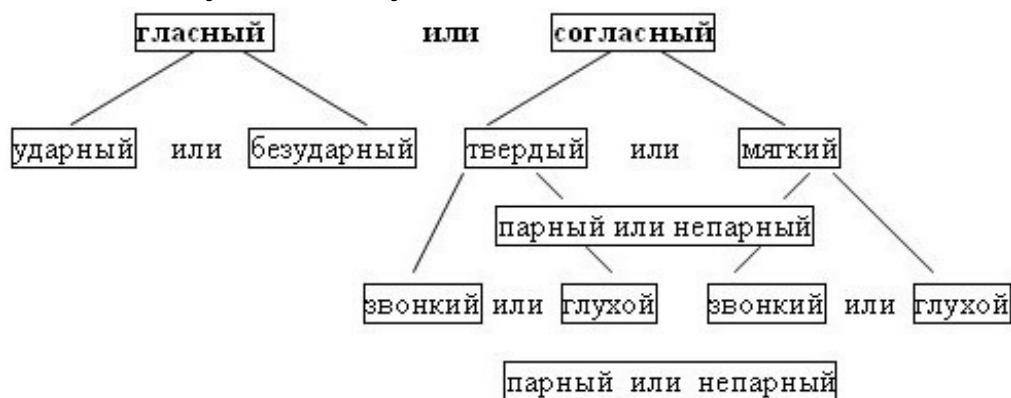
Получился очень чистенький чертеж.

Упражнения, развивающие умение планировать действия по выполнению учебной инструкции и действовать по плану.

Важнейший шаг к переводу внешних действий ученика в умственный план, обеспечивающий успешное формирование навыка, – это обучение детей планированию.

Управление учением должно быть гибким. Жесткость управления (строгая последовательность действий, заданная учителем) должна убывать по мере роста учащихся. Если в начале обучения дети действуют по образцам и алгоритмам, предложенным учителем, то на заключительном этапе логопедической работы дети сами планируют действия, составляют их алгоритмы.

1. «Расскажи о звуке по плану-схеме»



Через 1–2 занятия схема характеристики звука заменяется. Детям предлагается рассказывать по схеме, где все характеристики заменены цветными символами.

2. «Определи порядок действий». Ученики получают карточку со сложной инструкцией к заданию. Нужно карандашом проставить над словами цифры, соответствующие порядку выполнения действий.

Например:

1	4	2
<i>Прочитай и спиши предложения, вставляя подходящее по смыслу слова из скобок.</i>		
5		3
<i>Обозначь в этих словах приставку. Устно объясни свой выбор.</i>		
<i>Ивана Ивановича наградили за героический (поступок, проступок). Ученика наказали за (поступок, проступок). Ребята (выключили, исключили) телевизор. Ребята (выключили, исключили) Павлика из игры.</i>		

На уроках математики встречаются сложные примеры, в которых действия нужно совершать по порядку. Задание к упражнению по русскому языку тоже может содержать несколько действий. Важно не забыть сделать ни одно из них. Кроме того, нужно подумать, что удобнее сделать сначала, а что потом.

3. «Составьте алгоритм». Детям предлагают объединиться в малые группы по 3–4 человека (можно предложить поработать в парах). Задание общее для всех групп – составить алгоритм решения определенной учебной задачи. Например:

– Составьте алгоритм разбора слова по составу и др.

Через 5 минут каждая группа выполняет задание логопеда по разбору слова, используя свой алгоритм. Таким образом проверяется, «работает» этот алгоритм или нет, т.е. можно ли, используя его, безошибочно и быстро выполнить задание. В ходе выполнения задания по каждому алгоритму и его обсуждения выясняется, какая группа составила более полный и четкий алгоритм, нужно ли его дополнить.

Пример алгоритма, составленного учениками:

Как разобрать слово по составу

Изменить форму слова → выделить окончание, обозначить.

Выделить основу – часть слова без окончания, обозначить.

Подобрать однокоренные слова → выделить общую часть слова – корень, обозначить.

Посмотреть на оставшиеся части слова:

Если есть часть слова перед корнем → это приставка, обозначить.

Если есть часть слова между корнем и окончанием → это суффикс, обозначить.

Упражнения, развивающие умение осуществлять итоговый самоконтроль

Ученики с нарушениями письменной речи часто не в состоянии осуществлять итоговый самоконтроль при выполнении письменных работ. Таких детей необходимо обучать контролю с помощью специальных методов – планомерно, тщательно, длительно. Важно убедить учеников в том, что самопроверка дает возможность получить за письменную работу более высокую отметку.

Для указанной группы учеников целесообразен такой способ самоконтроля, при котором проверка дробится на 3 этапа. Во время каждого из них внимание ребенка сосредоточено на поиске специфических ошибок и недочетов в письменной работе. Для каждого из этапов разработана памятка, в которой дан алгоритм действий по проверке и перечислены группы ошибок, на которых следует сосредоточиться.

Этапы самопроверки:

I этап – поиск специфических (дисграфических) ошибок в слове, не связанных с усвоением грамматических норм.

II этап – поиск орфографических ошибок в слове.

III этап – поиск пунктуационных, грамматических и смысловых ошибок в структуре целого предложения.

На I и II этапах работы возможно использование вспомогательных приспособлений, позволяющих ребенку выделить слово из текста и сосредоточить на нем свое внимание. Таким приспособлением может служить проверочная карточка – прямоугольник из картона размером в половину тетрадной страницы, на верхней и нижней грани которого вырезаны «окошки» для выделения длинного и короткого слова.

1. «Возвращение к началу». Логопед предлагает ученикам объединиться в пары. Каждая пара получает текст, в котором, как объясняет логопед, допущена всего одна ошибка в слове – по невнимательности. Чтобы ее найти, нужно воспользоваться карточкой – «проверялкой». Один ученик двигает карточку от конца текста к началу и «ловит» в окошко целые слова. Другой ученик читает «пойманное» слово по слогам точно так, как оно написано. Важно не пропустить ни одного слова и не допускать чтения по догадке. Пара, раньше всех обнаружившая слово с ошибкой, поднимает руки.

Упражнение является подготовительным. Оно приучает детей к использованию при проверке карточки – «проверялки», к чтению текста от конца к началу (это помогает избежать чтения по догадке), к четкому послоговому чтению написанного слова. Работа в парах делает упражнение неутомительным, поиск единственной ошибки стимулирует внимание и темп

деятельности детей. Целесообразно использовать такое упражнение на 3-4 занятиях подряд.

Ищем «случайные» ошибки. (I-й этап самопроверки.)

Работать можно индивидуально или в паре. Действия по проверке текста аналогичны описанным в предыдущем упражнении, но добавляется очень важный компонент – карточка-памятка.

Проверь свою работу

(I проверка)

Проверь отдельно каждое слово, начиная с последнего.

- **Не пропустил ли ты букву?**
- **Не добавил ли лишнюю букву?**
- **Не написал ли вместо одной буквы другую?**
- **Правильно ли ты изобразил каждую букву?**

Если в твоей работе больше нет таких ошибок, ты – МОЛОДЕЦ!

Возможность пользоваться карточкой на начальном этапе овладения навыком самоконтроля делает проверку более эффективной, значительно повышает активность детей. Известный психолог П.Я.Гальперин отмечал, что, беря карточку, школьник «получает орудие в собственные руки» и становится хозяином положения, в то время как при ее отсутствии он является пассивным исполнителем чужих указаний.

Ищем орфографические ошибки. (II этап самопроверки).

Проверь свою работу

(II проверка)

Проверь отдельно каждое слово, начиная с последнего.

- **Не словарное ли слово?**
- **Есть ли в слове орфограммы? Какие?**
Обозначь опасные места
- **Где возможно, подбери проверочные слова.**

Если в твоей работе больше нет таких ошибок, ты – МОЛОДЕЦ!

Дети проверяют текст 2-й раз, сосредотачиваясь на поиске орфографических ошибок. Сделать это им помогает уже другая карточка-памятка.

Проверка предложений (III этап самопроверки).

Памятка

Проверь свою работу

(III проверка)

Проверь целиком каждое предложение, начиная с первого.

- **Не пропустил ли ты слово?**
- **Не написал ли лишнее слово?**
- **Как написаны предлоги и союзы?**
- **Правильно ли слова связаны друг с другом?**
(Проверь окончания)
- **Есть ли точка в конце и заглавная буква в начале предложения?**
- **Есть ли необходимые запятые и другие знаки?**

Если в твоей работе больше нет таких ошибок, ты – МОЛОДЕЦ!

Ребенок проверяет каждое предложение, начиная с первого. Используется только памятка.

В случае если какие-то ошибки остаются не найденными ребенком, логопед отмечает их на полях соответствующей строки цифрами (1, 2 или 3 в зависимости от типа ошибок).

Если и в этом случае ребенок не может обнаружить ошибку, то логопед указывает слово или предложение, в котором она допущена. И только если ошибка так и остается необнаруженной, логопед вместе с ребенком осуществляет разбор и помогает найти ошибку. Очень важно, чтобы ученик постарался найти все ошибки сам.

Упражнения, развивающие умение самостоятельно оценивать результаты своей деятельности

Важными секретами успешной учебы являются: умение ставить цели и добиваться их; умение видеть собственные успехи и испытывать по этому поводу радость; замечать неудачи и находить их причины. Для формирования у ребенка желания учиться можно использовать разнообразные приемы – от похвалы до специальных символов, с помощью которых отмечались бы детские достижения.

Для самооценивания и фиксации результатов используются линейки достижений и лестница успеха.

Линейки достижений помогают ребенку увидеть свои успехи. К сожалению, ученику с дисграфией на уроке русского чаще приходится отмечать свои неудачи. Но ведь отметка – это вовсе не единственный

3. «Лесенка успеха». Завершив выполнение какого-либо письменного задания, задания, ученики рисуют карандашом лестницу из 3 ступенек. Логопед просит, чтобы каждый из детей сам оценил успешность выполнения этого задания, нарисовав на одной из ступенек лесенки человечка – себя. Если ученик считает, что был внимательным, старательным и сдает логопеду работу без ошибок, то он рисует себя на верхней ступеньке. Лесенка успеха позволяет логопеду узнать, насколько объективно дети оценивают свое письмо.

Итак, рассмотрев понятие универсальных учебных действий, особенности детей с ОНР, направления формирования УУД на логопедических занятиях и некоторые конкретные примеры формирования регулятивных действий, мы можем прийти к следующему выводу: речевые нарушения у детей чаще всего сопровождаются выраженными затруднениями в формировании познавательных, регулятивных и коммуникативных навыков. Следовательно, программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с нарушениями устной и письменной речи должна быть направлена не только на коррекцию этих нарушений, но и на формирование и развитие у детей универсальных учебных действий.

При анализе итогов совместного со всеми учителями и педагогами обследования детей первого класса охраны зрения на начало 2013-2014 учебного года был отмечен низкий уровень сформированности пространственно – временных представлений и мелкой моторики. Это может привести к оптической дисграфии и, как следствие, к трудностям в усвоении детьми общеобразовательной программы. В связи с этим на этот учебный год мною была разработана программа, направленная на коррекцию этих нарушений. Она была построена с учетом требований ФГОС и приводится ниже.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №7»

Рассмотрена на заседании
МО МБОУ «СОШ №7»
Протокол №_от _____

Согласована с
зам. директора по УВР _____
_____Рухлова Е.В.

Утверждаю:
Директор
Приказ № _____
Фомина А.С.
от 30.08.2013 г.

КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ И УСТРАНЕНИЕ ОПТИЧЕСКОЙ ДИСГРАФИИ
В КОРРЕКЦИОННОМ КЛАССЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (IV ВИД) »

Для I класса

Составитель:

учитель – логопед Гавриленко М.А.

г. Сосновый Бор

2013

1. Пояснительная записка.

1. Сведения о программе.

Программа коррекционной работы, составленная в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, направлена на реализацию индивидуально ориентированной системы логопедической помощи детям с ограниченными возможностями развития (далее – дети с ОВР) в освоении общеобразовательной программы основного общего образования коррекционно-развивающей направленности для детей с ОВР (IV вид), коррекцию недостатков в речевом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Программное обеспечение: Специализированная программа для общеобразовательных учреждений IV вида «Коррекция нарушений речи 1 – 4 классы» под редакцией Л.И. Плаксиной, 1999 г.

2. Цели и задачи программы.

Цель программы:

Обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВР и создание условий, способствующих освоению ими основной образовательной программы начального образования и интеграции в образовательном учреждении.

Задачи программы:

- обеспечение своевременного выявления детей с трудностями адаптации, обусловленными недоразвитием зрительного восприятия;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВР основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- профилактика и преодоление оптической дисграфии у детей группы риска (с нарушениями зрения);
- развитие всех компонентов устной речи;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВР по вопросам речевого развития детей.

1 3. Нормативные правовые документы, на основании которых разработана данная программа.

- 2 Закон РФ от 10 июля 1992 г. N 3266-1 "Об образовании" (с изменениями от 25 декабря 2008 г.)
- 3 Письма Минобразования РФ от 27 июня 2003 г. N 28-51-513/16 «Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования»

- 4 Письма Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2008 г. N АФ-150/06 "О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами"
- 5 Инструктивного письма Министерства образования РФ от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 06.10.2009г.№373

СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях".

4. Срок реализации программы.

Программа рассчитана на 1 учебный год, 62 часа (2 часа в неделю). Продолжительность занятий – 40 минут. Занятия проводятся с подгруппами по 4 – 6 человек. Индивидуальные занятия с детьми, требующими дополнительного внимания по 15 - 20 минут по мере необходимости.

6 2. Общая характеристика учебного курса.

Обучение письму является сложным процессом, овладеть которым можно достигнув определенной когнитивной, моторной и речевой зрелости. Успешность овладения письмом и чтением, по существу, определяет успешность всего последующего обучения в школе. Помимо этого, у детей с нарушением зрения страдают различные зрительные функции, Имеет место нарушение восприятия пространственных отношений, значительно снижена скорость зрительного восприятия геометрических фигур, цифр, буквосочетаний. Все это создает дополнительные трудности на этапе обучения письму.

В предлагаемом учебном курсе основные акценты расставлены на формирование у учащихся таких психических процессов, как зрительное и пространственное восприятие, развитие слухового и зрительного внимания и памяти, развитие общей и мелкой моторики, зрительно - моторной координации. Все это помогает своевременно предупреждать или корректировать имеющиеся нарушения письменной речи, вызванные несформированностью (нарушением) зрительного восприятия, не допуская их перехода на последующие этапы обучения, осложняя дальнейшую учебно-познавательную деятельность учащихся. Все игры, упражнения и задания подбираются с учетом грамматических и лексических тем, проходящих по основной общеобразовательной программе.

3. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.

К личностным результатам учащихся, освоивших данную программу, относятся готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества.

К метапредметным результатам учащихся относятся:

- освоенные ими универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

К предметным результатам учащихся относятся:

- освоенный ими в ходе изучения учебного курса опыт и умение осознанно использовать полученный набор речевых средств (как письменных, так и устных) для овладения общеобразовательной программой по развитию речи, чтению и письму; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

7 4. Содержание.

8 Коррекционная работа проводится в IV этапа: диагностический, подготовительный, коррекционный и заключительный.

9 На I этапе проводится обследование детей (входная диагностика) по итогам которого комплектуются подгруппы для занятий. Результаты обследования фиксируются в речевых картах.

10 На II этапе уточняются и развиваются пространственные представления, уровень развития общей и мелкой моторики. Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия.

11 На III этапе проводится основная коррекционная работа:

№	Направления работы	Цели
1	Ориентировка в пространстве: -осознание положения своего тела в пространстве (лево – право, выше – ниже, дальше –	Сформировать навыки ориентации в пространстве: - закрепление названий частей тела и усвоение простых пространственные

	<p>ближе, спереди – сзади);</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание пространственного расположения предметов по отношению друг к другу; - сравнение предметов по форме и величине. 	<p>отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение основных пространственных представлений в помещении класса; - освоение основных пространственных представлений на вертикальной, а затем горизонтальной плоскостях;
2	<p>Ориентировка на листе бумаги:</p> <ul style="list-style-type: none"> - запоминание соединений элементов букв и воспроизведение графем букв. 	<p>Выработка умения определять верх – низ, лево – право на листе бумаги;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработка умения определять центр листа и углы (верхний левый, нижний правый и т.п.); - выработка умения располагать предметы (рисунок) в заданном месте; - выработка умения определять и воспроизводить направление на листе бумаги.
3	<p>Восприятие и перенос информации с вертикальной плоскости на горизонтальную. Дифференциация графем (акустико – артикуляционной, оптической, кинетической).</p>	<p>Сформировать навыки переноса информации с вертикальной плоскости на горизонтальную (копирование с доски);</p> <ul style="list-style-type: none"> - трансформация акустической информации в кинетическую, оптическую и наоборот.
4	<p>Опознавание, дифференциация зрительных образов. Зеркальность написания графем. Развитие зрительного восприятия (наложение изображения, зашумленные фигуры, незаконченные изображения, различные шрифты, разрезные картинки, пазлы, лабиринты, кубики и пр.).</p>	<p>Нахождение на картине предмета по описанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - среди предметов сильно отличающихся зрительными образами; - среди зрительно похожих изображений; - сформировать умение работать с трафаретами.
5	<p>Развитие общей моторики. Удержание заданной позы, переключение.</p>	<p>Повышение темпа и качества процессов письма.</p>
6	<p>Развитие мелкой моторики. Массаж и физические упражнения.</p>	<p>Развивать тонкие, дифференцированные движения пальцев рук:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с мячами, массажерами, мелкими предметами; - работа на листе бумаги, оригами, вырезывание и т.п.

7	Регуляция мышечного тонуса.	Компенсация нарушений двигательных функций руки на письме. Знакомство детей с простейшими способами релаксации
8	Развитие зрительно – моторной координации. Развитие межполушарного взаимодействия.	Достижение точности движений, хорошей переключаемости: - удержание строки и высоты букв на письме; - регуляция скорости и нажима при письме.
9	Развитие чувства ритма.	Сформировать умение наблюдать и прислушиваться к естественно и искусственно организованным ритмическим действиям: - уметь воспроизводить заданный ритмический рисунок.

1

2 5 Индивидуальная работа.

- 1 По итогам предварительного обследования в индивидуальной помощи нуждаются 8 учеников:
- 2 I подгруппа 4 детей с тяжелым нарушением речи (ОНР III уровня).
Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Количество индивидуальных занятий 2 раза в неделю по 20 минут.

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения этой группы детей является продолжение работы по развитию:

- 1) совершенствование произносительной стороны речи;
- 2) совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- 3) развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) помощь в овладении навыками письма и чтения.

Предусматриваются следующие виды занятий по формированию:

- связной речи;
- словарного запаса, грамматического строя;
- произношения.

Логопедическая работа с детьми III уровня речевого развития.

Период	Основное содержание работы
Сентябрь , октябрь, ноябрь, декабрь	<p style="text-align: center;">Развитие лексико-грамматических средств языка</p> <p>Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов. Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения.</p> <p>Учить употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище, домище).</p> <p>Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов — глаголов, прилагательных, существительных.</p> <p>Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи.</p> <p>Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги.</p> <p>Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (добрее, злее, слаще, гуще, дальше); сложные составные прилагательные (темно-зеленый, ярко-красный).</p> <p>Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений.</p> <p>Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий).</p> <p style="text-align: center;">Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них.</p> <p>Упражнять в конструировании предложений по опорным словам.</p> <p>Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.</p> <p>Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).</p> <p>Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.</p> <p>Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы).</p> <p>Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.</p> <p>Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами).</p> <p>Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).</p> <p style="text-align: center;">Формирование произносительной стороны речи</p>

	<p>Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей. Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохраненные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.</p> <p>Корректировать произношение нарушенных звуков ([л], [л'], [j], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.).</p> <p>Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.).</p> <p>Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.</p> <p>Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.</p> <p>Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры.</p> <p>Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.</p> <p style="text-align: center;">Помощь в овладении навыками письма и чтения</p> <p>Развивать произвольное внимание, слуховую память.</p> <p>Закреплять понятия «звук», «слог».</p> <p>Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д.</p> <p>Формировать умение выделять начальный гласный звук из состава слова.</p> <p>Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из гласных звуков.</p> <p>Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога.</p> <p>Формировать умение выделять последний согласный звук в слове.</p> <p>Учить выделять первый согласный звук в слове.</p> <p>Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах).</p> <p>Учить производить анализ и синтез прямых слогов.</p> <p>Учить анализировать оптико-пространственные и графические признаки букв [а], [о], [у], [ы], [п], [т], [к], [л], [м].</p> <p>Учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов.</p> <p>Развивать оптико-пространственные ориентировки.</p> <p>Развивать графо-моторные навыки.</p>
<p>Январь, февраль, март, апрель,</p>	<p style="text-align: center;">Развитие лексико-грамматических средств языка</p> <p>Уточнять и расширять значения слов.</p> <p>Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов.</p> <p>Объяснение и практическое употребление в речи</p>

май	<p>существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением .</p> <p>Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций.</p> <p>Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов.</p> <p>Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга и др.).</p> <p>Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи.</p> <p>Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже.</p> <p>Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи.</p> <p>Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие.</p> <p>Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками).</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения.</p> <p>Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с распространением предложений; • с добавлением эпизодов; • с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета). <p>Заучивать стихотворения, потешки.</p> <p>Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).</p> <p>Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин.</p> <p>Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.</p> <p>Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.</p>
-----	--

Формирование произносительной стороны речи

Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.

Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] — [т'] — [ч], [ш] — [щ], [т] — [с] — [ц], [ч] — [щ] и т. д.).

Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.

Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([р], [р'], [ч], [щ]).

Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.

Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.

Помощь в овладении навыками письма и чтения

Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки.

Совершенствовать графо-моторные навыки.

Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук».

Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания.

Закреплять графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации.

Продолжать формировать навыки деления слова на слоги.

Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов.

Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова.

Знакомить со словами более сложной слоговой структуры.

Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (му — пу, мушка, пушка, кол — укол и т. д.).

Учить определять количество слов в предложении, их последовательность.

Формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.

II подгруппа включает 3 детей с ФНР (фонетическое нарушение речи или нарушение произношения отдельных звуков (НПОЗ)).

При ФНР нарушены фонетическая сторона речи (звукопроизношение, звуко-слоговая структура слова, просодика) в комплексе или какие-либо отдельные компоненты фонетического строя речи (например, только звукопроизношение или звукопроизношение и звуко-слоговая структура слова).

Занятия с этими детьми проводятся индивидуально 2 раза в неделю по 20 минут. Они включают в себя постановку (уточнение) произношения конкретных звуков и их автоматизацию в речи.

III подгруппа: 1 ученик 3 класса, дисграфия. Дополнительно 1 раз в неделю индивидуальное занятие по отработке пройденных тем и работе над ошибками.

3 6. Тематическое планирование

4 сентябрь

5 I этап (диагностический) 2 недели

6 II этап (подготовительный) 4 часа

Недели	Занятия	Темы и содержание коррекционной работы	Виды и формы работы
2	1	Развитие зрительного восприятия, памяти, внимания.	Уточнение названий основных и оттеночных цветов, плоских геометрических фигур. Дифференциация предметов по цвету, форме и величине.
	2	Закрепление навыков звукового анализа.	Уточнение понятий «гласные – согласные» звуки, звуковой анализ слов типа СГС. Составление звуко – слоговых схем.
3	3	Развитие пространственно-временных отношений	Уточнение понятий: год, времена года, месяц, день недели, сутки, вчера, сегодня, завтра.
	4	Развитие пространственно-временных отношений	Развитие пространственных представлений: верх, низ, слева, справа, между, под, над... Расширение объема зрительной памяти. Уточнение предлогов.

7 октябрь

8 II этап (коррекционный) 50 часов

1	1	<p>Пространственная ориентация на себе. Развитие слухового внимания.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Графема строчной прописной буквы а.</p> <p>Развитие межполушарного</p>	<p>«Где находится?» выполнение упражнений по речевой инструкции.</p> <p>Комплекс упражнений по развитию мелкой моторики.</p> <p>Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними.</p> <p>Дифференциация в ряду других.</p> <p>Кинезиологическое упражнение «Ухо – нос».</p>
---	---	---	---

		взаимодействия.	
2		<p>Пространственная ориентация на себе и на лице.</p> <p>Графема строчной прописной буквы о.</p> <p>Развитие межполушарного взаимодействия.</p>	<p>Игра «Зеркало». Конструирование человечка (магнитная доска А-4).</p> <p>Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними.</p> <p>Дифференциация в ряду других.</p> <p>Кинезиологическое упражнение «Ухо – нос».</p>
2	3	<p>Пространственная ориентировка в помещении.</p> <p>Дифференциация графем а - о.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Развитие межполушарного взаимодействия.</p>	<p>Объемный макет класса.</p> <p>Сравнительный анализ графем. Комплекс упражнений по развитию мелкой моторики.</p> <p>Кинезиологическое упражнение «Кулак, ребро, ладонь».</p>
	4	<p>Осознание положения своего тела в пространстве.</p> <p>Соединения букв между собой.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Пространственная ориентация на листе бумаги.</p>	<p>Игра «Выполни команду» (3-4 действия).</p> <p>Изучение возможных видов соединений изученных графем с уже известными на уровне слога.</p> <p>Комплекс упражнений по развитию мелкой моторики.</p> <p>Нахождение заданных сторон при поворотах листа, у других предметов: тетрадь, книга и т.д.</p>
3	5	<p>Ориентировка на листе.</p> <p>Самомассаж рук.</p> <p>Графема строчной прописной буквы у.</p> <p>Речь с движением.</p>	<p>Игра «Муха».</p> <p>Обучение методам самомассажа.</p> <p>Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними.</p> <p>Дифференциация в ряду других.</p> <p>Логоритмические упражнения.</p>
	6	<p>Восприятие и перенос информации с вертикальной плоскости на горизонтальную.</p> <p>Развитие общей моторики.</p>	<p>Игра «Протяни дорожку».</p> <p>Удержание заданной позы.</p>

		Графема строчной прописной буквы <i>и</i> . Опознавание и дифференциация зрительных образов (перцептивно-вербальные трудности).	Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними. Дифференциация в ряду других. Игры «Найди, чего на рисунке не хватает», «Что на что похоже».
4	7	Ориентировка на листе. Регуляция мышечного тонуса. Дифференциация графем <i>у - и</i> . Опознавание и дифференциация зрительных образов (перцептивно-близкие трудности).	Игра «Муха» без опоры. Упражнения на релаксацию. Сравнительный анализ графем. Называние предмета по описанию (затем – по загадке) в окружающей обстановке.
	8	Ориентировка на листе бумаги. Пальчиковая гимнастика. Соединения букв между собой. Опознавание и дифференциация зрительных образов (перцептивно-близкие трудности).	Продолжение маршрута по заданному образцу. «Лианы» - перебирать руками. Изучение возможных видов соединений изученных графем с уже изученными на уровне слога, слова. Игры «Найди ошибку», «Найди различия».

ноябрь

1			каникулы
2	9	Дифференциация строки и межстрочного пространства. Развитие зрительно – моторной координации. Развитие моторики. Дифференциация графем <i>у - и</i> . Развитие чувства ритма.	Написание геометрических фигур, не выходящих за границы рабочей строки и выше нее по отдельности и их чередование (написание строчных и заглавных букв). Игры с каучуковым мячом. Звуко-буквенный анализ слов, различающихся одним звуком. Совместное отстукивание ритма
	10	Ориентация на листе бумаги.	Прорисовывание линий без отрыва в заданном направлении движения.

		<p>Развитие межполушарного взаимодействия.</p> <p>Графема строчной прописной буквы <i>ш</i>.</p> <p>Регуляция мышечного тонуса.</p>	<p>Кинезиологическое упражнение «Колечки».</p> <p>Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними.</p> <p>Дифференциация в ряду других.</p> <p>Упражнения на релаксацию.</p>
3	11	<p>Ориентация на листе бумаги.</p> <p>Развитие общей моторики.</p> <p>Дифференциация графем <i>ш</i> - <i>и</i>.</p> <p>Развитие чувства ритма.</p>	<p>Дорисовывание предмета до целого (вертикальная, горизонтальная симметрия).</p> <p>Упражнения для шеи и плеч.</p> <p>Сравнительный анализ графем.</p> <p>Удержание ритма и темпа в условиях помех.</p>
	12	<p>Дифференциация строки и межстрочного пространства.</p> <p>Самомассаж рук.</p> <p>Графема заглавной прописной буквы <i>И</i>.</p> <p>Дифференциация зрительных образов. Смещение фигуры и фона.</p>	<p>Написание геометрических фигур, не выходящих за границы рабочей строки и выше нее по отдельности и их чередование (написание строчных и заглавных букв).</p> <p>«Зоопарк»</p> <p>Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними.</p> <p>Дифференциация в ряду других.</p> <p>Игры «Что ты видишь?», «Тени».</p>
4	13	<p>Ориентация на листе бумаги.</p> <p>Удержание позы.</p> <p>Графема заглавной прописной буквы <i>Ш</i>.</p> <p>Дифференциация зрительных образов. Смещение фигуры и фона.</p>	<p>Графический диктант.</p> <p>Игра «Море волнуется раз...»</p> <p>Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними.</p> <p>Дифференциация в ряду других.</p> <p>Игры «Вообрази, что получится», «Методу».</p>
	14	<p>Ориентация на листе бумаги.</p> <p>Регуляция мышечного тонуса.</p> <p>Дифференциация графем <i>и</i> - <i>ш</i>, <i>И</i> - <i>Ш</i>.</p> <p>Развитие тактильных</p>	<p>Выполнить маршрут, заданный в письменной или устной форме.</p> <p>Психогимнастика.</p> <p>Сравнительный анализ графем. Звуко-буквенный анализ слов, различающихся одним звуком.</p>

	ощущений, зрительно-моторной координации.	Игра «Угадай букву» - прорисовывание знакомых графем на ладони.
--	---	---

декабрь

1	15	<p>Дифференциация зрительных образов по типу фрагментарности. Развитие моторики. Графема строчной прописной буквы б.</p> <p>Перенос информации с вертикальной плоскости на горизонтальную.</p>	<p>Игра «Что забыл нарисовать художник?», разрезные картинки. Игры с каучуковым мячом. Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними. Дифференциация в ряду других. Копирование с доски.</p>
	16	<p>Дифференциация зрительных образов. Смещение фигур. Развитие чувства ритма.</p> <p>Графема строчной прописной буквы д. Дифференциация графем по акустико-артикуляционному признаку (б-п, д-т и др.)</p>	<p>Опознавание наложенных изображений, начиная с двух. Рисование ритмически организованных узоров. Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними. Дифференциация в ряду других. Игра «Поймай звук». Диктант.</p>
2	17	<p>Ориентировка в пространстве. Произвольная регуляция движений. Дифференциация графем б - д. Дифференциация зрительных образов.</p>	<p>Игра «Разведчик». Срисовывание по клеткам.</p> <p>Сравнительный анализ графем. Работа с трафаретами.</p>
	18	<p>Зеркальность написания графем. Развитие мелкой моторики. Дифференциация графем б -д. Опознавание и дифференциация зрительных</p>	<p>Раскрашивание «левых» и «правых» букв в разные цвета. Речь с движением -перебор пальцами Звуко-буквенный анализ слов, различающихся одним звуком. Называние предмета по описанию (затем – по загадке) без зрительной опоры.</p>

		образов.	
3	19	Развитие зрительного восприятия Регуляция мышечного тонуса. Соединения букв между собой. Дифференциация графем по оптическому признаку (с-е, с-о, м-ш, в-д, у-д-з и др.)	Опознавание перечеркнутых изображений. Упражнения на релаксацию. Изучение возможных видов соединений изученных графем с уже изученными на уровне слога, слова. Игра «Превращение букв. Корректирующие пробы.
	20	Развитие мелкой моторики. Дифференциация графем по оптическому признаку. Развитие зрительно – моторной координации. Зеркальность написания графем б - д.	«Лыжники». Игра «Сравни буквы». Диктант. Игры с мячом. Анализ и запоминание пространственной ориентации графемы буквы.
4	21	Развитие мелкой моторики. Графема строчной прописной буквы п. Развитие фонематического восприятия. Развитие межполушарного взаимодействия.	Игры с палочками. Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними. Дифференциация в ряду других. Повторение слоговых рядов с оппозиционными звуками. Кинезиологические упражнения: «Лягушка».
	22	Дифференциация графем (акустико – артикуляционная). Развитие тонких движений пальцев рук. Графема строчной прописной буквы т. Удержание заданной позы.	Запись под диктовку чередующихся смешиваемых графем. Игра «Расскажи стихи руками». Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними. Дифференциация в ряду других. Повторить и удержать позу.

январь

1- 2	каникулы
3 23	промежуточная диагностика

	24	Развитие мелкой моторики. Дифференциация графем <i>n - m</i> . Соединение и воспроизведение графем букв. Развитие межполушарного взаимодействия.	Описательный самомассаж пальцев. Сравнительный анализ графем. Звуко-буквенный анализ слов, различающихся одним звуком. Игра «Радужные буквы». Кинезиологические упражнения: «Лягушка».
4	25	Развитие мелкой моторики. Графема заглавной прописной буквы <i>П</i> . Соединение и воспроизведение графем букв. Развитие зрительно – моторной координации.	Упражнения в штриховке. Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними. Дифференциация в ряду других. Игры «Абракадабра», «Буквы идут на бал». Игры с мячом.
	26	Развитие зрительного восприятия Регуляция мышечного тонуса. Графема заглавной прописной буквы <i>Т</i> . Развитие межполушарного взаимодействия.	Опознавание незаконченных изображений. Упражнения на релаксацию. Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними. Дифференциация в ряду других. Кинезиологические упражнения: «Зеркальное рисование».

февраль

1	27	Зеркальность написания графем. Развитие мелкой моторики. Дифференциация графем <i>n - m, П - Т</i> . Развитие чувства ритма.	Достраивание фрагментов букв до целой буквы. Речь с движением. Сравнительный анализ графем. Звуко-буквенный анализ слов, различающихся одним звуком. Воспроизводить заданный ритмический рисунок (с опорой).
	28	Соединения букв между собой. Развитие общей моторики, переключение. Развитие зрительно –	Изучение возможных видов соединений изученных графем с уже известными на уровне слога, слов, предложений. Логоритмические упражнения. Работа с ножницами: вырезывание букв.

		моторной координации. Развитие межполушарного взаимодействия.	Кинезиологические упражнения: «Зеркальное рисование».
2	29	Развитие зрительного восприятия Развитие мелкой моторики. Графема строчной и заглавной прописных букв л- Л. Зрительно – моторная координация.	Дорисовывание или обведение предметов по лекалу. Игры с палочками. Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними. Дифференциация в ряду других. Угадывание написанных на ладони и спине графем.
	30	Развитие мелкой моторики. Графема строчной и заглавной прописных букв м- М. Дифференциация графем по оптическому признаку. Развитие зрительно – моторной координации.	Описательный самомассаж пальцев. Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними. Дифференциация в ряду других. Корректурная проба. Работа с иглой и ниткой.
3	31	Дифференциация графем л – м, Л - М. Развитие межполушарного взаимодействия. Зеркальность написания графем. Регуляция мышечного тонуса.	Сравнительный анализ графем. Дифференциация слов, включающих смешиваемые звуки. Кинезиологические упражнения: «Змейка». Достраивание одного и того же элемента до всех возможных букв. Упражнения на релаксацию.
	32	Графема заглавной прописной буквы У. Удержание заданной позы. Развитие зрительно – моторной координации.	Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними. Дифференциация в ряду других. Игра «Море волнуется раз...» Графический диктант с последующим дорисовыванием.
4	каникулы		

март

1	33	Развитие тонких движений пальцев рук. Графема заглавной прописной	Игра «Заполни контур». Выделение, воспроизведение элементов
---	----	--	--

		<p>буквы Ч.</p> <p>Развитие зрительного восприятия</p> <p>Развитие чувства ритма.</p>	<p>графемы и работа с ними.</p> <p>Дифференциация в ряду других.</p> <p>Опознавание изображений по фрагменту рисунка.</p> <p>Воспроизводить заданный ритмический рисунок (с опорой).</p>
	34	<p>Развитие тонких движений пальцев рук.</p> <p>Дифференциация графем У - Ч.</p> <p>Развитие общей моторики, переключение.</p> <p>Зеркальное написание графем.</p>	<p>Работа с крупной «Выложи букву».</p> <p>Сравнительный анализ графем. Звуко-буквенный анализ слов, различающихся одним звуком.</p> <p>Логоритмические упражнения.</p> <p>Работа с алфавитом.</p>
2	35	<p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Графема строчной прописной буквы к.</p> <p>Развитие зрительно – моторной координации.</p> <p>Развитие межполушарного взаимодействия.</p>	<p>Речь с движением.</p> <p>Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними.</p> <p>Дифференциация в ряду других.</p> <p>Нанеси предметы в план комнаты.</p> <p>Кинезиологические упражнения: «Змейка».</p>
	36	<p>Развитие зрительного восприятия</p> <p>Регуляция мышечного тонуса.</p> <p>Графема строчной прописной буквы н.</p> <p>Соединение букв между собой.</p>	<p>Дорисовывание или обведение предметов по лекалу.</p> <p>Упражнения на релаксацию.</p> <p>Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними.</p> <p>Дифференциация в ряду других.</p> <p>Игра «Найди и исправь ошибку».</p>
3	37	<p>Восприятие и перенос информации с вертикальной плоскости на горизонтальную.</p> <p>Развитие общей моторики, переключение.</p> <p>Дифференциация графем к - н.</p>	<p>Копирование с доски.</p> <p>Логоритмические упражнения.</p> <p>Сравнительный анализ графем. Анализ и запоминание пространственной ориентации графемы буквы.</p>

		Развитие межполушарного взаимодействия.	Кинезиологические упражнения: «Горизонтальная восьмерка».
	38	Развитие мелкой моторики. Графема заглавной прописной буквы К. Удержание заданной позы. Развитие зрительного внимания.	Игры с палочками. Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними. Дифференциация в ряду других. Игра «Море волнуется раз...» Корректурная проба.
4	39	Развитие мелкой моторики. Графема заглавной прописной буквы Н. Развитие зрительно – моторной координации. Зеркальное написание графем.	Описательный самомассаж пальцев. Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними. Дифференциация в ряду других. Игры с каучуковым мячом. Составление букв из элементов.
	40	Ориентировка на листе бумаги. Дифференциация графем к - н, К - Н. Развитие общей моторики, переключение. Развитие зрительного восприятия	Графичекый диктант – рисунок. Сравнительный анализ графем. Звуко-буквенный анализ слов, различающихся одним звуком. Логоритмические упражнения. Игра «Иконки».

апрель

1	41	Соединения букв между собой. Развитие межполушарного взаимодействия. Зеркальность написания графем. Развитие чувства ритма.	Изучение возможных видов соединений изученных графем с уже известными на уровне слога, слов, предложений. Кинезиологические упражнения: «Горизонтальная восьмерка». «Четвертый лишний». Воспроизводить заданный ритмический рисунок (без опоры).
	42	Развитие зрительного восприятия Графемы букв щ, Щ. Удержание заданной позы. Развитие зрительно –	Опознавание изображений в «шуме». Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними. Дифференциация в ряду других. Игра «Зеркало». Оригами.

		моторной координации.	
2	43	Развитие мелкой моторики. Дифференциация графем <i>ш - щ, Ш - Щ</i> . Развитие общей моторики. Дифференциация графем по акустико-артикуляционному признаку.	Описательный самомассаж пальцев. Сравнительный анализ графем. Звуко-буквенный анализ слов, различающихся одним звуком. Речь с движением. Игра «Повори, не ошибись». Диктант слогов.
	44	Развитие тонких движений пальцев. Графемы букв <i>ц, Ц</i> . Регуляция мышечного тонуса. Развитие зрительно – моторной координации.	Шнуровки. Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними. Дифференциация в ряду других. Упражнения на релаксацию. Игра «Проложи маршрут».
3	45	Развитие мелкой моторики. Дифференциация графем <i>и - ц, И - Ц</i> . Развитие зрительного восприятия Удержание заданной позы.	Описательный самомассаж пальцев. Сравнительный анализ графем. Звуко-буквенный анализ слов, различающихся одним звуком. Лабиринты. «Зеркало».
	46	Развитие зрительного восприятия Дифференциация графем <i>ц- щ, Ц - Щ</i> . Развитие мелкой моторики. Зеркальность написания графем	Выделение изображений из фона. Сравнительный анализ графем. Дифференциация слов, включающих смешиваемые звуки. Речь с движением. Дополни до букв элементы.
4	47	Развитие межполушарного взаимодействия. Графема заглавной прописной буквы <i>З</i> . Развитие общей моторики, переключение.	Кинезиологические упражнения: «Горизонтальная восьмерка». Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними. Дифференциация в ряду других. Дополни до букв элементы. Логоритмические упражнения.

	Развитие зрительного восприятия	Корректурные пробы.
48	Ориентировка на листе бумаги. Развитие мелкой моторики. Графема заглавной прописной буквы <i>Е</i> . Развитие зрительно – моторной координации.	Графический диктант. Четки. Выделение, воспроизведение элементов графемы и работа с ними. Дифференциация в ряду других. Найти предмет по плану.

май

1	Праздничные дни	
2	49	Развитие зрительного восприятия Развитие мелкой моторики. Дифференциация графем <i>З - Е</i> . Развитие чувства ритма.
	50	Зеркальность написания графем <i>З - Е</i> . Развитие межполушарного взаимодействия. Соединения букв между собой. Регуляция мышечного тонуса.
		Выбрать заданные буквы из разных шрифтов. Игры с палочками. Сравнительный анализ графем. Дифференциация слов, включающих смешиваемые звуки. Воспроизводить заданный ритмический рисунок (без опоры). Анализ и запоминание пространственной ориентации графемы буквы. Кинезиологические упражнения: «Горизонтальная восьмерка». Изучение возможных видов соединений изученных графем с уже известными на уровне слога, слов, предложений. Упражнения на релаксацию.

IV этап (заключительный) 8 часов

3	Проведение итоговых проверочных работ.
4	Фронтальное обследование

7. Перечень учебно-методического обеспечения.

Литература для учителя

1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для слабовидящих детей) «Коррекция нарушений речи 1 – 4 классы» под редакцией Л.И. Плаксиной, 1999 г.
2. Ахутина Т.В. Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция. М.,

МПСИ, 2001г.

3. Ахутина Т.В., Горина И.С., Манелис Н.Г., Пылаева Н.М. Диагностика и коррекция пространственных нарушений у детей. М., 2000г.
4. Ахутина Т.В., Пшаева Н.М. Диагностика развития зрительно-вербальных функций. М.: Академия, 2003г.
5. Безруких ММ., Ефимова С.П. Упражнение для занятий с детьми, имеющими трудности в обучении письму. М., 1994г.
6. Лопухина И.С. Логопедия. Речь. Ритм. Движение. М.: «Дельта», 1997г.
7. Мазанова Е.В. «Школьный логопункт. Документация, планирование и организация коррекционной работы» Издательство: Гном, 2011 г.
8. Мазанова Е.В. «Коррекция оптической дисграфии Конспекты занятий с младшими школьниками» — М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2006г.
9. Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей. «Союз», 2001г.
10. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. М.: Владос. 1997.
11. Семенова О.Г. Коррекция трудностей усвоения устной и письменной речи

Средства Интернет

<http://works.doklad.ru>

<http://www.openclass.ru>

<http://www.logoped-sfera.ru>

Литература для ученика

Узорова О.В., Нефедова Е.А. тетрадь «350 упражнений для подготовки детей к школе. Игры, задачи, основы письма и рисования» М., «Астрель», 2000г.

Мазанова Е.В. Учусь не путать буквы. Альбом 1 и 2. Упражнения по профилактике и коррекции оптической дисграфии. Гном и Д., 2006г.