

**Урок внеклассного чтения в 5 классе по рассказам Б.А.ГАНАГО  
проведен совместно учителем литературы Рухловой Е.В.  
и библиотекарем школы Охенской Л.В.**

**Цели урока:**

- Предметные
  - знакомство учащихся с творчеством детского писателя Б.А.Ганаго.
  - развитие умения понимать авторскую позицию,
- Метапредметные
  - формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей,
  - умение провести сравнение и анализ,
    - формирование умения понимать причину успеха или неуспеха своей учебной деятельности,
- Личностные
  - формирование гуманистического мировоззрения,
  - развитие читательской культуры,
  - развитие эмоционального восприятия художественного текста,
  - формирование потребности самостоятельно читать художественную литературу.

**Задачи учителя:**

1. Познакомить учащихся с творчеством современного православного писателя БАГанаго.
2. Учить детей читать между строк, думать над замыслом автора, давать собственную оценку поступкам героев.
3. Создать рабочую атмосферу урока, атмосферу поиска и радости от сделанных на уроке открытий.
4. Пробудить у учащихся желание читать рассказы Б.А.Ганаго.
5. Помочь детям подобрать словесный материал для написания отзыва на рассказ Ганаго.

**Оформление кабинета:**

- Выставка книг писателя,
- Выставка детских рисунков – иллюстраций к рассказам писателя,
- На доске эпиграф: «Через слово создается душа ребенка». А.Владимиров
- Видеопроектор для показа презентации.

**Ход урока.**

**1. Организационный момент.**

**Учитель литературы:**

- Вы видите в кабинете много иллюстраций к произведениям писателя, рассказы которого мы с вами читаем, видим выставку его книг. О чем сегодня пойдет речь на уроке?

*(Мы будем говорить о творчестве писателя Ганаго)*

- Верно. А над какими вопросами вы уже задумались, читая его рассказы?

*(.....)*

- Сегодня мы подведем итог нашим размышлениям, продумаем, какие слова употребим в своем сочинении – отзыве на рассказ Ганаго. И поможет нам в этом Учебная карта урока, которая лежит перед вами. В течение урока вы самостоятельно будете ее заполнять. Давайте посмотрим, что надо в ней сделать.....

## 2. Актуализация знаний.

### Библиотекарь школы:

В прошлом году, когда вы были ещё 4-классниками, мы встречались с вами на уроках внеклассного чтения, о многом говорили. Говорили о прочитанных книгах, вспоминали басни ИАКрылова, в дни снятия блокады Ленинграда вспоминали поэзию ленинградского писателя, пережившего в городе те страшные дни, - Юрия Воронова. В прошлом году мы познакомились и с рассказами Виктора Драгунского. Их главный герой – Денис Кораблев, он очень добрый, сообразительный и живой мальчик. Он растёт и учится быть честным, внимательно относиться к людям, уважать их, уметь дружить. Давайте вспомним некоторые рассказы «Синий кинжал», «Что любит Лёшка», «Друг детства». (Подготовленный заранее учащиеся кратко напоминают содержание этих рассказов и те проблемы, которые затрагивает автор в них) Молодцы. А сегодня наш разговор, наш урок будет об удивительном белорусском писателе Борисе Александровиче Ганаго.

Это известный детский православный писатель, автор и составитель многочисленных детских книг для самого разного возраста, лауреат Государственной премии в деле духовного возрождения Белоруссии, руководитель объединения литераторов «Духовное слово».

Книги Бориса Ганаго учат сочувствовать другим людям, расширяют понимание ребенка о мире. Их полезно читать всей семьей, обсуждать прочитанное, потому что рассказы писателя учат хорошему и доброму.

Истории, о которых рассказывает Б.А.Ганаго, говорят о том, что нужно уметь дружить, уметь понимать и прощать окружающих, нужно научиться относиться к людям так, как бы ты хотел, чтобы они относились к тебе. Это вечные истины – любовь, доброта, счастье, верность.

### Какие рассказы этого писателя вы читали, о чем вас заставили они задуматься?

Кристина Балас – рассказ «Прозрение»

*Это рассказ о мальчике, которому сделали неудачно операцию, и он ослеп. Это рассказ о настоящей дружбе. Если бы одноклассники не помогли Лёве в трудный момент, он не стал бы ходить в школу, не учил бы уроки. Когда ребята предложили свою помощь, мама заплакала от радости, что у ее сына такие хорошие, редкие друзья. Решение помочь Лёве было у ребят крепким, мальчики сами изменили всю свою жизнь, чтобы другу было хорошо. Такие друзья – большая редкость, потому что, чтобы иметь таких надежных друзей, надо самому быть таким же, готовым прийти на помощь в любую минуту.*

Борисенко Аня – рассказ «Дуэль»

*Это рассказ о маленькой девочке, которая спасла тысячи людей своей молитвой. Автор рассказывает о битве, «дуэли», которая шла между фашистами, их ненавистью к людям, и маленькой девочкой, которая молилась Богу. Фашисты хотели уничтожить «именно детей», чтобы у русского народа не было будущего.*

*Люди благодарили девочку за то, что она спасла их жизни, молясь за них всех. Она была такая маленькая и одинокая, но все остались живы, потому что она горячо молилась Богу и верила Ему, и Бог стал ей Другом.*

Коневцов Саша – рассказ «Разве это друг?»

*Сайк – это робот. Он умеет воспринять различную информацию и обрабатывать ее. Ученые специально создали его, чтобы он мог им помогать и искал ответ на любой вопрос. Мне бы тоже пригодился такой робот, когда я решал бы сложную задачу или совсем не понимал бы какого-то вопроса – вот тогда бы он мне и помог.*

*Но друга из Сайка не получится. Он не живой, «души в нем нет, любить не может». А раз он не умеет любить, он не умеет чувствовать.*

*В дружбе нельзя ссориться. Если поссориться – можешь потерять друга. Это плохо. Но Сайк этого и не почувствует.*

**Дома вы отвечали на вопросы к рассказу «Часы», давайте вспомним его....**

**Обсуждение рассказа по вопросам, над которыми учащиеся думали дома (ведет учитель литературы):**

1) Почему так расстроились родители мальчика, когда он вернулся с прогулки?

*(Родители расстроились потому, что думали – их сын добрый и доверчивый мальчик, и поэтому он так легко отдал новые санки.)*

2) «Добрые чувства – это так важно,»- говорила мама мальчика. Что она имела в виду?

*(«Добрые чувства» - это то, что сын пожалел малыша, у которого не было санок, и отдал свои - это умение делиться тем, что тебе дорого, с другими.*

*- это и уважение выбора другого человека: сын отдал свои санки, это его выбор; родителям следует уважать его.*

*И хотя матери было искренне жаль санок, она все же убеждала себя и мужа, что сын совершил добрый поступок.)*

Из ответов детей:

*- правды и дружбы можно добиться только добротой, а не криками.*

*- мама решила, что их сын вырос добрым и хорошим человеком.*

*- добрые чувства – это когда тебе ничего не жалко для другого, даже любимой вещи.*

3) О чем переживали родители, когда ждали, вернут санки или нет?

*(Папа вспоминал, как долго выбирал эти санки. Как гордо шел с ними домой. Мама думала лишь о том, что обманули сына, облопошили («простота хуже воровства»). Они еще ничего не знали до конца о поступке мальчика.)*

Из ответов детей:

*-Родители переживали, что сын доверчивый, и ему будет трудно в жизни.*

4) Почему родители оставили конфету, которой их угостил сын, не стали ее есть?

*(Родители оставили конфету, чтобы она подольше напоминала им о поступке сына. Сын оказался предприимчивым, хитрым, практичным человеком для своего юного возраста.*

*Конфета показалась им горькой, они поняли, что пропустили в воспитании сына что-то очень важное – жалость и сострадание к другому человеку.)*

### 3. Изучение нового материала.

**Новые вопросы (обсуждение с детьми этих вопросов ведут совместно учитель литературы и библиотекарь школы):**

1) Почему старик сказал: «Ваш сын далеко пойдет»?

*(Пожилый человек сказал родителям: « Ваш сын далеко пойдет». Он сразу понял, что поступок мальчика совершен не из добрых побуждений, а ради корысти – он взял залог – часы и сразу оговорил плату за прокат санок – коробку конфет. Люди, делающие что-то из корыстных побуждений, часто многого добиваются в жизни, потому что не останавливаются ни перед чем, добиваясь своей цели.)*

2) Почему родители так расстроились, когда старик вернул санки?

*(Когда старик вернул санки и родители узнали истинное лицо сына, и поняли, почему он так спокойно и уверенно вел себя, когда они так переживали они задумались не только о его поступке, но и о себе... И им было горько.)*

3) А сам мальчик понял, что он совершил? Или он стал гордиться своим «заработком»?

*(Мальчик все предусмотрел и рассчитал. Это не добрый и не бескорыстный поступок, в первую очередь он думал о себе и о своей выгоде.)*

4) Так совершил ли мальчик действительно добрый и бескорыстный поступок?

*(Мальчик не увидел в своем поступке ничего дурного. Он с гордостью думал о своем «заработке» и о том, как бы ему еще на деле применить свое умение.)*

5) Почему рассказ называется «Часы»?

*(За эти часы родители многое передумали и поняли, что многое упустили в воспитании сына. Юный герой пока не понял ничего, но у них еще есть время, чтобы поговорить обо всем, что-то исправить, понять. Разобраться во многих жизненных вопросах, иначе может быть очень поздно... Время неумолимо. Часы бегут. И надо успеть посеять ростки добра в сердце своего ребенка...)*

### 4. Подведение итогов урока (сообщение учителя литературы)

Родители мальчика очень любят его, хотят, чтобы он вырос честным, добрым и порядочным человеком. Они не жалеют для него ничего, он окружен их любовью и заботой: ему покупают новые игрушки, интересные книжки про пиратов, готовят «всякую вкуснятину». И вот даже на этот раз – похоже, они недовольны поступком сына, но вот ничего же ему не выговаривают, молча переживают случившееся, обвиняют прежде всего себя, что сын оказался не таким, каким им хотелось бы его видеть. Посмотрите на вашу Карту урока, подчеркните синим цветом, какие качества вы видите у родителей, что их сердце готово любить? *(Быть добрым, уметь прощать, уметь понимать другого без слов, по взгляду, уметь отказывать себе в чем-то ради другого)*

Готово ли любить сердце их сына?

Почему у героев рассказа нет имен?

## 5. Рефлексия (работа с Ученической картой)

**Д/З: Письменный ответ на один из вопросов:**

- «Сможет ли герой рассказа измениться или нет? Как сложится его жизнь дальше?» или - «О чем меня заставил задуматься этот рассказ?»

**Ответы детей из домашнего задания:**

«Сможет ли герой рассказа измениться или нет? Как сложится его жизнь дальше?»

1. Я думаю, герой изменится, пока он еще маленький и есть время. Если семья будет думать друг о друге.
2. Думаю, мальчик не изменится. Ведь, чтобы измениться, стать добрым по-настоящему, надо попасть в беду, только тогда начнешь ценить дружбу и понимание. А этот мальчик все заранее просчитает, чтобы беда прошла мимо него.
3. Если мальчик не будет думать только о себе, он станет добрым и отзывчивым.
4. Мальчик сможет измениться, но это будет непросто, и помочь ему в этом могут только его близкие. Ведь герой рассказа очень осмотрителен, однако мы видим, что он жадный и бессердечный человек. Он легко провел безобидного старика. Он всех подозревает в обмане, а значит, обманывает сам. И даже родители обманулись в нем, они думали, что он добрый, а получилось, что он злой и жадный мальчик. Главное – он сам должен захотеть стать другим!

«О чем меня заставил задуматься этот рассказ?»

1. Этот рассказ заставил меня задуматься о том, как важно думать, что ты делаешь.
2. Надо уважать родителей и быть бескорыстным.
3. Нужно верить в добро!

**Из работы школьников с Ученической картой:**

На уроке я удивился тому,

- что между ребенком и родителями могут быть такие странные взаимоотношения, что они совсем не понимают друг друга,
- что сын совсем не чувствовал своих родителей, ему было все равно, грустят они или радуются,
- маленький мальчик может быть таким расчетливым и хитрым,
- что герой рассказы оказался таким хитрым,
- что мальчик не заметил, как расстроились его родители.

Мне особенно запомнилось, что

- мальчик был совсем равнодушен по отношению к родителям, не задумывался, почему они грустят,
- что старичок не только принес санки, но еще принес и конфеты,
- дед все-таки вернул санки,
- мальчик гордился собою, а родители расстроились, что сын такой.